

Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija, Škocjan 2, 6215 Divača, T: +386 (0)5 70 82 100, E: psj@psj.gov.si, W: www.park-skocjanske-jame.si



Škocjanske jame

Škocjanske jame so bile na Seznam svetovne dediščine vpisane leta 1986. Ponašajo se z enim od največjih podzemnih kanjonov na svetu, ki so ga raziskali že v 19. stoletju. Jamski sistem in udornice okrog jam so bivališče številnim rastlinskim in živalskim vrstam. Pomen širšega območja Škocjanskih jam se kaže tudi v bogatih arheoloških najdbah.

1.

Prazgodovinska kolišča okoli Alp

Prazgodovinska kolišča okrog Alp se uvrščajo med najpomembnejša arheološka območja kulturne dediščine v Evropi. Leta 2011 je bilo 111 najdišč uvrščenih na seznam svetovne dediščine. Njihova lega v mokriščih ali jezerih omogoča izjemne pogoje za ohranitev organskih materialov. Številni muzeji ponujajo fascinantne vpogled v razvoj kmetovalcev med 5000 do 500 pr. n. št.



Krajinski park Ljubljansko barje, T: +386(0)8 205 23 50, E: info@ljubljanokobarje.si, W: www.palafites.org



Biosferno območje Julijske Alpe

Alpe so mogočna gorska veriga, Slovenci pa spadata med narode z alpsko identiteto. Na skrajnem jugovzhodnem delu alpskega loka je Triglavski narodni park, eno izmed naših največjih bogastev. Neokrnjena narava se spaja z dolgoletno prisotnostjo človeka v dolinah in planinah, kar je naravni svet preoblikovalo v značilno kulturno krajino. Območje Julijskih Alp je tako posebno, da je bilo leta 2003 vključeno v program UNESCO MAB kot prvo biosferno območje v Sloveniji.

10.

Javni zavod Notranjski regijski park, Tabor 42, 1380 Cerkljena, E: info@notranjski-park.si, W: https://www.notranjski-park.si/



Presihajoče Cerkljniško jezero

Ta čudež narave se po obilnih padavinah v zaledju pojavi na kraškem polju med Javorniki, Slivnico in Bloško planoto. Tu vztraja tri četrtine leta, v suhem delu leta pa odteče v podzemlje. Območje je raj za rastlinstvo in živalstvo, kar je bil razlog za njegov vpis med Ramsarska območja skupaj z Rakovim Škocjanom in Krizno jamo – z vidika jamske favne ene od najbogatejših jam na svetu.

18.

Krasoslovno študijsko središče UNESCO

Doktorski študijski program Krasoslovje je edini tovrstni doktorski program na svetu, ki ponuja celovit študij krasoslovja. Program razvijajo raziskovalci Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU. Uspešno vodenje doktorskega študijskega programa Krasoslovje je leta 2014 pripeljalo do imenovanja programa Krasoslovno študijsko središče Unesca.



Krasoslovno študijsko središče Unesca, Univerza v Novi Gorici, Glavni trg 8 5271 Vipava, E: knez@zrc-sazu.si, W: http://www.ung.si/s/studij/fakulteta-za-podiplomski-studij/studij/3KR/

Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije, Titov trg 5, 6000 Koper, E: Zrinka.Mileusnic@fhs.upr.si, W: www.fhs.upr.si, www.projekt-as.eu



Unitwin UNESCO mreža za podvodno arheologijo. UNESCO katedra za muzeologijo in svetovno dediščino.

Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem je članica Unitwin mreže za podvodno arheologijo in UNESCO katedra za muzeologijo in svetovno dediščino. Oddelek za arheologijo in dediščino izvaja kompleksno izobraževanje v temeljnih znanstvenih disciplinah in vsebinah dediščine (pravno varstvo, ohranjanje, varovanje, interpretacija, muzeologija). Pomemben del študija je praktično delo pri najdiščih in spomenikih, kot je Arheološki park Simonov zaliv.

22.

Rudnik živega srebra Idrija Mercury Mine, CUDHg Idrija, Antonijev rov, Kosovelova 3, Toplinica Hg, Arkova 50, 5280 Idrija, T: +386 (0)31 810 194, +386 (0)5 37 71 142, E: infohg@cudhg-idrija.si, W: www.cudhg-idrija.si



Dediščina živega srebra. Almadén in Idrija

Dediščina živega srebra v Idriji razkriva izjemno politično zapuščino drugega največjega rudnika živega srebra na svetu. Potovanje od rude do kraljevic živega srebra se začne v najstarejšem delu rudnika, Antonijevem rovu, in nadaljuje v Toplinici Hg z doživetjem izjemnega pomena živega srebra. Obiskovalce prazema grad Gewerkenegg z razstavami o zgodovini rudnika, Unescovi dediščini Almadén in Idrija, idrijski čipki ter ogled mogočnega kamniške, idrijske rudarske hiše in rudniških strojev v jasku Frančiška.

3.

Zavod za gozdove Slovenije, http://www.zgs.si/index.html
Območna enota Postojna – Snežnik-Zdroc, Vojkova 9, 6230 Postojna, T: +386 (6) 70 00 610, E: OEPostojna@zgs.si
Območna enota Kočevje – Pragozd Krok, Rožna ulica 39, 1330 Kočevje T: +386 (0) 1 89 50 400, E: OEKocvje@zgs.si



Biosferno območje Kozjansko in Obsoetlje

Biosferno območje Kozjansko in Obsoetlje zajema pokrajini med Savo, Savinjo in Sotlo. Raznovrstnost in pestrost območja se kaže v geološki strukturi, geomorfoloških značilnostih ter številnih rastlinskih in živalskih vrstah. Najnižja točka so Jovsi (142 m n. v.), mokrotni travniki ob Sotli, najvišja pa Veliki Javornik na Bohorju (1023 m n. v.).

12.

UNESCO katedra odprtih tehnologij za prosto dostopne učne vire in odprto učenje CT3
Institut Jožef Stefan, Jamova 39, 1000 Ljubljana, T: +386 (1) 477 35 93, E: ct3@ijs.si, W: http://unesco.ijs.si/

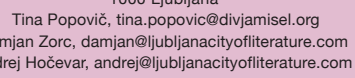
UNESCO katedra odprtih tehnologij za prosto dostopne učne vire in odprto učenje

UNESCO katedra odprtih tehnologij za prosto dostopne učne vire in odprto učenje spodbuja celovit sistem za raziskave, razvoj, usposabljanje, dokumentiranje in informiranje javnosti v zvezi z odprtimi tehnologijami za prosto dostopne izobraževalne vire in odprto učenje, da bi s tem olajšali sodelovanje med raziskovalci in ustanovami z vseh področij znanosti ter po vsem svetu.

20.

Unesco katedra za zmanjševanje tveganj ob vodnih umah, Univerza v Ljubljani
E:secretariat@unesco-floods.eu, W: https://www.unesco-floods.eu/si/

Mestna občina Ljubljana, Oddelek za kulturo, Ambrožev trg 7, 1000 Ljubljana
Pisarna Ljubljana, Unescovega mesta literature, Vodnikova domačija, Vodnikova cesta 65, 1000 Ljubljana



Ljubljana – Mesto literature

Ljubljana je od leta 2015 kot Unescovo mesto literature članica Unescove mreže kreativnih mest. Vključenost v mrežo omogoča izmenjavo izkušenj, znanj in virov med člani mreže, promocijo in spodbujanje razvoja lokalnih kreativnih in industrijskih mednarodnih sodelovanj z namenom urbanega razvoja. Združuje in povezuje mesta, v katerih je kreativnost strateški dejavnik pri zagotavljanju trajnostnega razvoja. Naziv je stalen, mreža ima trenutno 180 mest, od tega 28 mest literature.



24.

Institut informacijskih znanosti (IZUM) – Regionalni center za knjižnične informacijske sisteme in informacijske sisteme o raziskovalni dejavnosti (Unescov center II. kategorije)
Prešernova 17, 2000 Maribor, E: izum@izum.si, W: www.izum.si

23.

Regionalni center za knjižnične informacijske sisteme in informacijske sisteme o raziskovalni dejavnosti

IZUM s projektom COBISS.Net v regiji prispeva k izvajanju programa UNESCO z zagotavljanjem strokovnih zmogljivosti, z izmenjavo informacij in znanja, s teoretičnimi in uporabnimi dognanji ter podpiranjem tehničnega sodelovanja z manj razvitimi deželami. S tem pomembno krepi večkulturno sodelovanje in pretok informacij o intelektualni produkciji v regiji.

Občina Škofja Loka, Mestni trg 15, 4220 Škofja Loka, E: info@pasjon.si, W: http://www.pasjon.si/, https://www.facebook.com/skofjelokipasjon/



Škofjelokski pasjon

Škofjelokski pasjon je spokomiška pasijonska procesija. Je najstarejše ohranjeno dramsko besedilo v slovenskem jeziku, ki ga je leta 1721 v Kapucinskem samostanu Škofja Loka napisal pater Romuald Marušič. Na vsakih šest let ga v postno-velikonočnem času po ulicah in trgih Škofješkega mestnega jedra Škofja Loka uprizarja več kot tisoč prostovoljcev.

5.

Obhodi kurentov

Obhodi kurentov spadajo med vidnejše tradicionalne pustne sege v Sloveniji. Kurent je najbolj množičen, tradicionalen in prepoznaven pustni lik, ki po ljudskem verovanju odganja vse slabo in prinaša srečo ter zadovoljstvo, je tudi eden od simbolov slovenske identitete, na ptujskem kurentovanju pa je mogoče videti tudi več tisoč kurentov pri izvajanju njihovega obredja.



Zavod za turizem Ptuj, Murkova ulica 7, 2250 Ptuj, E: info@ptuj.info, zveza.kurentov@gmail.com, W: www.ptuj.info, www.kurentovanje.net

13.



UNESCO Globalni geopark Karavanke - Karawanken

Čezmejni Karavanke/Karawanken UNESCO Globalni Geopark se razprostira med dvema dvatisočakoma, Peco in Košuto, na območju, velikem 1067 km². Izjemna geološka zgradba je bila osnova za razvoj rudarstva, železarstva in premogovništva, bogata kulturna in naravna dediščina pa danes ponujata številne možnosti za aktivno preživljanje prostega časa.

14.

Občina Velika Polana, Velika Polana 111, 9225 Velika Polana
T: +386 (0)2 577 67 50, Fax: 02 577 67 52, E: obcina@velika-polana.si
W: https://www.velika-polana.si

Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor, Pobreška cesta 20, 2000 Maribor
T: +386 (02) 333 13 70, E: zrsvn.oemb@zrsvn.si, W: https://www.zrsvn.si



Slovenska nacionalna komisija za UNESCO

Organizacija Združenih narodov za izobraževanje, znanost in kulturo

Besedilo: Slovenska nacionalna komisija za UNESCO
Avtor fotografij: ko bo znano, katere fotke bodo...
Urednice: dr. Rosana Cerkvenik, Marjotka Hafner in Barbara Urbanija
Izdala: Slovenska nacionalna komisija za UNESCO in Park Škocjanske jame
Oblikovanje: Jana Pečecnik Žnidarčič
Tisk: Medium

Zavod za turizem Ptuj, Murkova ulica 7, 2250 Ptuj, E: info@ptuj.info, zveza.kurentov@gmail.com, W: www.ptuj.info, www.kurentovanje.net

6.

Umetnost suhozidne gradnje, znanje in tehnike

Suhozidna gradnja je večšina zidanja brez uporabe veziva, pri kateri z odbiranjem razpoložljivega krajnjega kamna, pridobljenega s čiščenjem in urejanjem zemljišč, ter ob razumevanju skladne nastajajo različni tipi trdnih kamnitih objektov. To tehniko gradnje poznajo že od prazgodovine predvsem na Krasi in v Istri, v preteklosti tudi drugje v Sloveniji.

7.

Čipkarska šola Idrija, Kosovelova Street 21, 5280 Idrija, T: +386 (0) 537 34 570, E: info@cipkarskasola.si
Čipkarska šola Železniki, Otoki 13, 4228 Železniki, T: +386 (0)4 500 20 00, W: www.cipkarskasola.os-zelezniki.si
Čipkarska šola Žiri, Jobstova cesta 22, 4226 Žiri, T: +386 (0)4 505 08 11, E: oszir@oszir.si

8.

Klekkanje čipk v Sloveniji

Klekkanje je večšina ročnega izdelovanja čipk s sukanjem in križanjem niti, navitih na stružene lesene palčke, klekije. Z njimi se sledi narisaniemu vzorcu, pritrjenemu na valjasto blazino, vsajeno v jertas ali podstavček. Sodobna čipka je prestopila tradicionalno rabo, postala je navdih za ustvarjanje v modi, umetnosti in kuhinji. Klekkanje čipk v Sloveniji je bilo leta 2018 vpisano na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva.



Suprasedeljski kodeksi

Iz slovenske zakladnice je bil na seznam Spomin sveta leta 2007 vpisan Suprasedeljski kodeksi. Edinstveni rokopis s konca 10. stoletja je eden od prvih dokazov o prevzemu pravoslovne vere pri Slovanih. Ohranili so je na 285 pergamentnih listih, od katerih jih 118 hrani Narodna in univerzitetna knjižnica v Ljubljani.

9.



Sečoveljske soline

Sečoveljske soline je človek čez stoletja s pridobivanjem soli preoblikoval v sozvočju z naravo in Republika Slovenija jih je leta 1993 razglasila za prvo slovensko mokrišče mednarodnega pomena v okviru Ramsarske konvencije. Soline so pomembno mokrišče, saj se na tem območju ohranja raznovrstnost habitatov rastlinskih in živalskih vrst, vezanih na morsko, brakično/polslano in sladko vodo.

16.

17.

Škocjanske jame

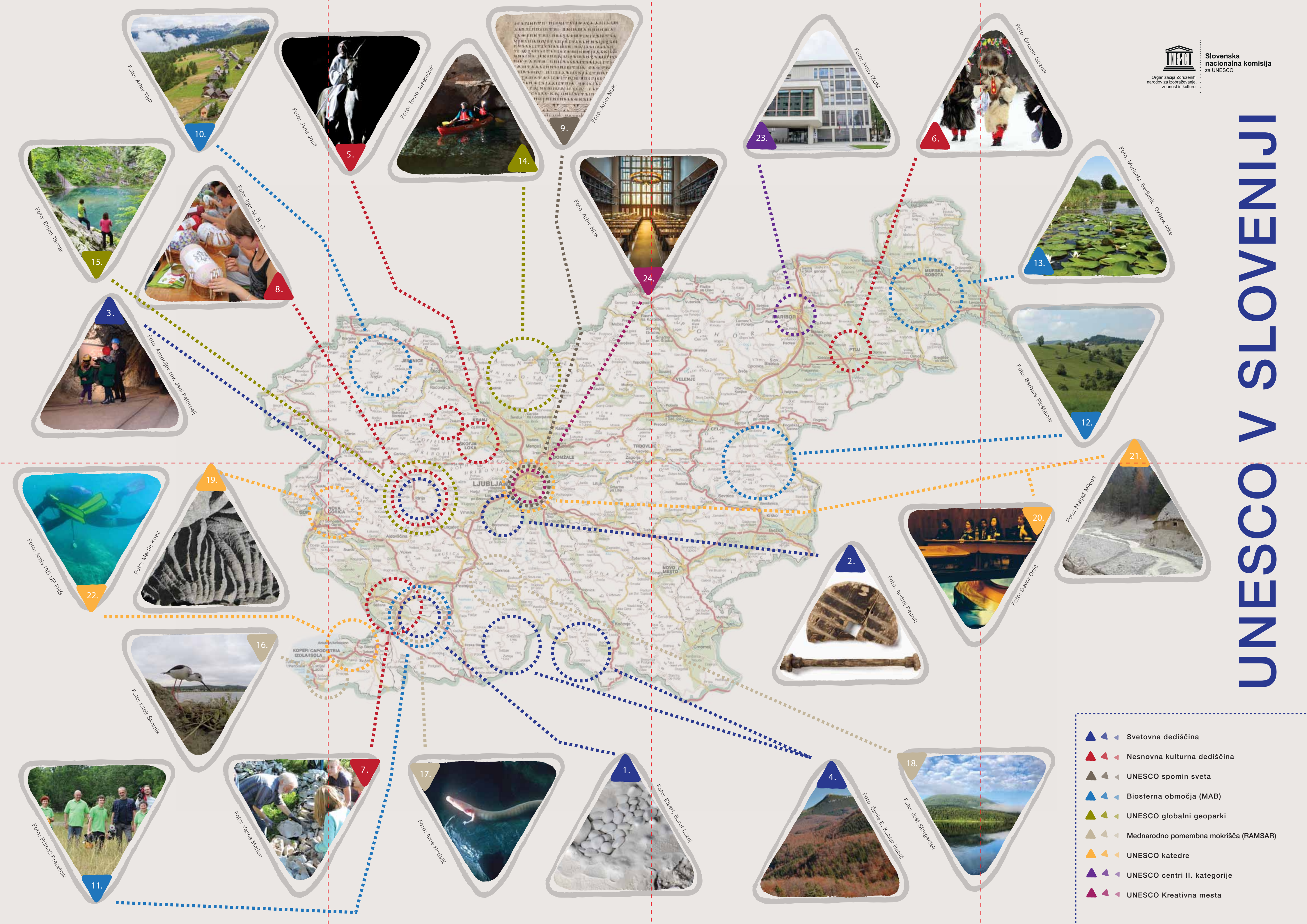
Škocjanske jame so bile vpisane na seznam mednarodno pomembnih mokrišč leta 1999 kot eno od prvih kraških podzemnih mokrišč. Po obilnih deževjih se lahko raven Reke v jami dvigne tudi za več kot 100 metrov in poplavi večji del jamskega sistema. Škocjanske jame zagotavljajo življenjski prostor številnim endemičnim (jamski raki in hrošči, človeška ribica) in ogroženim živalskim vrstam.



Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija, Škocjan 2, 6215 Divača
T: +386 (0)5 70 82 100, E: psj@psj.gov.si, W: www.park-skocjanske-jame.si

UNESCO V SLOVENIJI

UNESCO V SLOVENIJI



- ▲ ▲ ▲ Svetovna dediščina
- ▲ ▲ ▲ Nesnovna kulturna dediščina
- ▲ ▲ ▲ UNESCO spomin sveta
- ▲ ▲ ▲ Biosferna območja (MAB)
- ▲ ▲ ▲ UNESCO globalni geoparki
- ▲ ▲ ▲ Mednarodno pomembna mokrišča (RAMSAR)
- ▲ ▲ ▲ UNESCO katedre
- ▲ ▲ ▲ UNESCO centri II. kategorije
- ▲ ▲ ▲ UNESCO Kreativna mesta